

Marketing – Publicidade – Design – Jogos – Web – Gifting – Artes

Publicitário e Designer com 17 anos de experiência. Gestão de negócios, estrutura de projetos, análises estratégicas, relacionamento, experiência do usuário, prevenção de crises, desenvolvimento de sites e redes sociais, trabalho em equipe, proatividade, empreendedorismo, produção e edição de vídeos, lives, inteligência artificial, tecnologia e artes. **Graduação** em Publicidade e Propaganda com Ênfase em Marketing – FAAP. **Pós-graduação em Especialização** em Design Gráfico – Miami Ad School | ESPM. **Cursos:** Rhetoric: The Art of Persuasive Writing and Public Speaking – Harvard University. Cientista do Marketing – V4 Company (Cursando). English – International House of Toronto no Canadá. **Inglês Avançado.**

Histórico Profissional

■ Marketing Share – Fundador e Proprietário

Ago/19 – Hoje

Agência de Publicidade e Marketing 100% digital, que monetiza através de um sistema recorrente de assinatura, solucionando problemas e atendendo necessidades através de profissional compartilhado e plataforma VIP. Principais clientes: O Boticário, ArtEco (Holanda), Rancho da Empada, ArqVerdi, MSG Imóveis, Mr. Bright, Marília Vanzelli Odontologia, Missão Compliance, Galinskas Segundo Advogados, Ilusionista Dimy e Lhama's Restaurante.

Responsável pela estruturação e evolução de todo o processo, desde a negociação até a entrega de resultados, com foco no desenvolvimento das artes e ações promocionais, além do relacionamento direto com clientes especiais.

- ✓ Ampliação dos negócios para atuar com clientes e projetos em 36 países.
- ✓ Formato inovador de relacionamento com parceiros comerciais em uma plataforma própria.

■ Casa Rancho – Gestor e Coordenador de Marketing

Ago/21 – Fev/23

Indústria de salgados mais premiada do mundo. Principais clientes: Pão de Açúcar, Rancho da Empada, Tok&Stok, Mambo, Clube Pinheiros e Amor aos Pedacos.

Líder do setor (Gestor), responsável por toda a comunicação on e off, lançamento de produtos, desenvolvimento de campanhas, gestão de qualidade, planejamento da comunicação, redes sociais, embalagem e endomarketing.

- ✓ Reestruturação de todo o departamento de Marketing da empresa.

■ Rancho da Empada – Gestor e Coordenador de Marketing

Ago/21 – Fev/23

Loja de salgados mais premiada do mundo (30 anos de história), com dezenas de produtos de fabricação própria e clientes como o Silvio Santos.

Líder do setor (Gestor) e responsável por toda a comunicação on e off, lançamento de produtos, desenvolvimento de campanhas, gestão de qualidade, planejamento da comunicação, redes sociais, embalagem, endomarketing, app e loja.

- ✓ Produto que foi case de sucesso de vendas, com lucro de mais de 500%.
- ✓ Participação no planejamento de tráfego, gerando número altíssimo de leads interessados em comprar os produtos para revenda, muito acima da capacidade máxima de atendimento da fábrica.
- ✓ Cargo de confiança.

■ **Dibenedetto Design** – **Diretor Criativo**

Ago/20 – Dez/21

Agência de Publicidade construída a partir de uma equipe multidisciplinar de profissionais e foco em solucionar problemas de comunicação. Principais clientes: JMC Enterprises (Diversos países) e Gracie Barra (EUA).

Responsável pelo desenvolvimento de peças impressas e digitais, atendendo clientes de pequeno porte até multinacionais, de acordo com as suas necessidades.

- ✓ Clientes em 4 países.

■ **Hipernova** – **Designer**

Abr/17 – Dez/19

Startup digital voltada para a divulgação de parceiros comerciais, através de vitrines virtuais instaladas em espaços de médio porte. Principais clientes: Dr. Smart, Lhama`s Restaurante, EZTEC, Sorridentes e Onodera.

Responsável por reestruturar o projeto das vitrines virtuais, focando na melhoria da experiência dos usuários e dos parceiros comerciais, tornando tudo mais funcional e voltado para vendas. Suporte na prospecção e administração de novos anunciantes, auxiliando na comunicação geral do negócio. Busca por novas tecnologias pelo mundo.

- ✓ Desenvolvimento das vitrines virtuais com interação entre a interface e o usuário, como essas interações trabalham o lado emocional e sua experiência com o sistema (UX / UI).
- ✓ Otimização do tempo dos consumidores, transformando de ocioso para produtivo através da tecnologia e interatividade com as vitrines virtuais.

■ **Space Town** – **Fundador e Proprietário**

Abr/14 – Abr/17

Empresa de publicidade, design, eventos, jogos e artes. Principais clientes: Rancho da Empada e Target English.

Responsável pela gestão da equipe, publicidade, comunicação, design, criação de artes, marketing digital, branding, edição de vídeos, desenvolvimento de jogos, divulgação de novos negócios e relações comerciais.

- ✓ Direção de mais de 10 jogos, liderando a equipe de desenvolvimento.
- ✓ Criação de todas as campanhas do Rancho da Empada, incluindo o projeto em 3D dos mascotes da empresa e suas aplicações nas peças publicitárias.
- ✓ Desenvolvimento de toda a comunicação do grande espetáculo de ilusionismo, Cine Bright.

■ **Umbigo do Mundo** – **Publicidade e Gifting** – **Designer Gráfico Sênior**

Abr/11 – Set/12

Agência brasileira de comunicação, gifting e publicidade. O diferencial é o plano estratégico aplicado na publicidade, branding, ações de relacionamento, eventos, endomarketing, ativação de vendas e qualquer coisa que seja necessária de acordo com cada cliente, contexto e oportunidade. Principais clientes: Giraffas, Roasted Potato, Itaci e Transamérica Comandatuba.

Responsável pelo desenvolvimento de campanhas de publicidade envolvendo design, gifting, eventos e comunicação, incluindo manipulação, desenvolvimento artístico e aplicação de personagens, cenários e objetos.

- ✓ Responsável pelo design do projeto de sinalização para o Transamérica Comandatuba.
- ✓ Desenvolvimento de todos os brindes que acompanhavam os pratos da GiraTurma nos restaurantes do Giraffas, além da comunicação das lojas no Brasil e nos Estados Unidos.
- ✓ Case de maior sucesso com o fantoche do Giraffas, baseado na versão da TV, só que para venda nas lojas.
- ✓ Trabalho de gifting, que foi o maior sucesso de uma feira de franquias, para a Roasted Potato.

Educação & Outras Credenciais

Graduação – Publicidade e Propaganda com Ênfase em Marketing (2007)

Fundação Armando Alvares Penteado (FAAP)

Nota máxima em todas as matérias no TCC.

Pós-Graduação em Especialização – Design Gráfico (2010)

Miami Ad School | ESPM

Cursos e Desenvolvimento Pessoal

- Cientista do Marketing, V4 Company – 2024 (Cursando)
- Rhetoric: The Art of Persuasive Writing and Public Speaking, Harvard University – 2020
 - After Effects for Graphic Design, LinkedIn Learning – 2020
- After Effects CC 2019 Essential Training: VFX, LinkedIn Learning – 2020
 - Introduction to 3D in After Effects, LinkedIn Learning – 2020
- E-Business Google (AdWords, Analytics, Remarketing), Alison – 2018
 - Playgame, Saga Escola de Arte, Jogos e Animação – 2014
- Digital Sculpting, AXIS / GNOMON School of Visual Effects – 2013
 - Start, Saga Escola de Arte, Jogos e Animação – 2013
 - Inglês, União Cultural – 2011
 - English, International House of Toronto – Canadá – 2011
- Curso de vendas e produtos de mais de 20 empresas, incluindo Microsoft e Apple Internacional – 2008
 - Desktop Publishing, Escola Panamericana de Arte e Design – 2007

Prêmios

- 1º lugar (Ouro) – FIP Festival Iberoamericano de Promoções e Eventos – 2012
- 3º lugar (Bronze) – FIP Festival Iberoamericano de Promoções e Eventos – 2012
 - 3º lugar (Bronze) – Ampro Global Awards – 2012
 - 2º lugar (Prata) – Ampro Global Awards – 2011
 - 1º lugar (Ouro) – 6ª Mostra de Áudio Rádio no Escuro – 2006

Freelancer

- Coordenador de Marketing, ING (Instituto de Negócios da Gastronomia) – 2018
 - Coordenador de Marketing, Universidade Roberto Miranda – 2018
 - Designer Gráfico, Agência Líquida – 2007
 - Assistente de Planejamento da Comunicação, FAAP – 2005

Experiência como Voluntário

- Agência Solidária – 2020
- TUCCA / McDonald's – 2015
- Hospital Albert Einstein – 2009